

**Министерство просвещения Российской Федерации  
Департамент общего образования Томской области  
Департамент образования администрации Города Томска  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
гимназия №24 имени М.В. Октябрьской г.Томска**

**Утверждаю**  
Директор гимназии  
М.И. Якуба  
Приказ №113 -пр  
от «29» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ЧИТАЕМ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ»**

Направление ВУД: занятия, связанные с реализацией интеллектуальных  
и социокультурных потребностей обучающихся

Форма: факультатив

Направление развития личности: художественно-эстетическая деятельность

Возраст обучающихся: 9 -11 лет

Общее количество: 68 ч

Количество часов в год: 34 ч

Количество часов плану: в 3 классе - 1 ч в неделю, в 4 классе - 1 ч в неделю

Составитель:  
учитель английского языка  
Щукина Анна Александровна  
квалификационная категория высшая

**Томск 2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Нормативно-правовая база**

В программе предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся начального общего образования.

Литература оказывает огромное эмоциональное воздействие на читателя-подростка, способствуя формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Чтение на английском языке приобщает школьников к ценностям культуры стран изучаемого языка и развивает их творческие способности, формируя человека эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьников с литературными произведениями на занятиях по внеурочной деятельности знакомит их с подлинными художественными ценностями, является необходимым опытом коммуникации с зарубежными писателями (нашими современниками и представителями другой исторической эпохи). Школьник приобщается к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту народов мира, нашедшему отражение в фольклоре и классической литературе.

**Данная программа реализует технологию обучения школьников продуктивному чтению**, которая включает три этапа, каждый из которых опирается на закономерности развития мыслительной деятельности детей и логику работы с текстом:

-подготовка детей к чтению (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт);

-первичное чтение текста (чтение в классе или чтение - слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся, выявление первичного восприятия, фиксации первичных впечатлений. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и др.);

-работа с текстом после чтения (беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, выявление и формулирование основной идеи текста. Выполнение творческих заданий, опирающихся на какую - либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

**Главными целями изучения курса внеурочной деятельности «Читаем вместе на английском языке» являются:**

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися произведений мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, и создание собственного текста, представление собственных оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять

библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

**Задачами изучения курса внеурочной деятельности «Читаем на английском языке» в начальной школе являются:**

- познакомить учащихся с технологией продуктивного чтения на английском языке;
- воспитывать потребность в систематическом, осознанном чтении как источнике радости общения и новых знаний, эмоций, переживаний (устойчивый и осознанный интерес к чтению);
- совершенствовать читательские умения, необходимые для квалифицированной читательской деятельности (овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников смысловое чтение);
- формировать различные способы творческой интерпретации художественного произведения: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации словесного рисования, музыкального иллюстрирования, творческого пересказа, составление диафильма и др.;
- сформировать первоначальные навыки работы с художественными, учебными и научно-познавательными текстами (художественные книги, энциклопедии, словари, справочники, периодическая печать) как различными источниками информации; умения извлекать из текстов интересную и полезную информацию; преобразовывать её;
- обогащать нравственный опыт младших школьников (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор)
- способствовать освоению коммуникативной культуры: умению высказывать оценочные суждения о прочитанном; аргументировать свою позицию в коммуникации; планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; контролировать свою деятельность;
- развивать творческую читательскую деятельность учащихся через организацию праздников, литературных игр, творческих конкурсов, проектов, исследований, занятий с элементами театрализации и т.д.;
- совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
- воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;
- учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;
- поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным.

**Целями реализации рабочей программы по курсу внеурочной деятельности «Читаем на английском языке» являются:**

- достижение обучающимися гимназии результатов изучения литературы на английском языке в соответствии с требованиями, утвержденными ФГОС НОО;
- освоение межпредметных понятий, универсальных учебных действий для успешного изучения литературы на английском языке на уровне начального общего образования;
- достижение личностных результатов начального общего образования через изучение литературы на английском языке.

**Задачами реализации программы по курсу внеурочной деятельности «Читаем на английском языке» являются:**

- обеспечить в процессе изучения литературы на английском языке условий для достижения планируемых результатов всеми обучающимися;
- формировать потребности в систематическом чтении на родном и иностранном языках как средстве познания мира и себя в этом мире;
- формировать у обучающихся основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- вовлекать обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формировать у них лидерские качества, опыт социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- формировать у обучающихся опыт самостоятельной деятельности;
- обеспечить культурной самоидентификацией, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей английского языка на основе изучения произведений мировой культуры;
- воспитать квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развивать способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции, понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формировать умение воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Федеральный государственный образовательный стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника таких как: любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции; активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества; социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством.

Личностные результаты освоения ООП НОО отражают осознание обучающимися своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; освоение ими социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

В связи с этим возрастает важность чтения литературных произведений, поскольку именно литература расширяет кругозор. Использование местных материалов позволяет представить более полную картину развития одних и тех же культурных явлений, выявить их постоянные и вариативные признаки, показать диалогическое взаимодействие между национальными культурными центрами и периферией.

В программе реализуется деятельностный подход, предполагающий овладение конкретными умениями и навыками, связанными с чтением, анализом и интерпретацией художественного текста, а также практическое их использование в процессе создания

собственных устных и письменных речевых высказываний, исследовательских и творческих работ, в различных сферах коммуникации и ситуациях общения.

Кроме детально и разносторонне изучаемых литературных произведений, определяется также перечень основных видов деятельности, связанных с чтением, анализом и интерпретацией художественного текста, развитием устной и письменной речи учащихся, а также необходимых литературных и эстетических категорий и понятий. В центре внимания при этом оказывается выработка умений и навыков практического анализа литературного произведения и их использование в разных сферах деятельности.

Структура курса внеурочной деятельности «Читаем на английском языке» определяется его целями и задачами, а также логикой освоения литературного материала и последовательностью формирования читательских умений и навыков анализа литературного произведения.

В соответствии с избранной логикой построения курса внеурочной деятельности «Читаем на английском языке» перед обучающимися 3-4 класса ставятся конкретные практические задачи, связанные с целенаправленным поэтапным овладением учащимися необходимыми знаниями и умениями, перечень которых представлен в нормативных документах.

«Читаем на английском языке» как систематический курс осуществляется в **3-4 классах**. Курс включает **три раздела**: «Круг детского чтения», «Виды речевой и читательской деятельности», «Опыт творческой деятельности».

Раздел **«Круг детского чтения» в 3 классе** включает рассказы, сказки и художественные произведения писателей зарубежных стран. Программа включает разные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, драматические произведения.

Раздел **«Круг детского чтения» в 4 классе** включает народные сказки и произведения писателей зарубежных стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает разные литературные жанры: сказки, сказки в стихах, рассказы, драматические произведения.

Новые произведения пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает работу с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности» в 3 классе** включает осознанное формирование навыков речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами адаптированных текстов на английском языке. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности» в 4 классе** включает совершенствование всех видов речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами адаптированных текстов на английском языке. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения на английском языке в начальной школе формируется путем освоения целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Дети научаются овладевать рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и

используют их в соответствии с конкретной речевой задачей. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На занятиях чтению совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, прогнозирование содержания текста на основе заголовка или начала текста, установление логической последовательности основных фактов текста, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику по ключевым словам и мыслям текста, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности» в 3 классе** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется чувственный опыт третьеклассников и активизируются образные представления, возникающие у них в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Подбор художественных текстов для чтения и видов работ по ним осуществлен с учетом возрастных особенностей школьников. Учащиеся читают по ролям, словесно рисуют, инсценируют и декламируют, выступают в роли актёров и художников. Они рисуют собственные иллюстрации, могут сочинять стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства. Участие в творческих делах в форме театральных постановок, познавательных экскурсий, олимпиад, викторин, походов и экскурсий, конференций и т. п. позволяет школьникам приобретать социальные знания, понимать социальную реальность и повседневную жизнь. Объектом деятельности детей становится собственно социальный мир, т. е. познание жизни людей и общества: его структуры и принципов существования, норм этики и морали, базовых общественных ценностей, памятников мировой и отечественной культуры, особенностей межнациональных отношений. Дети приобретают знания и опыт, которые нужны человеку для полноценного проживания повседневной жизни, успешной социализации в обществе.

Раздел **«Опыт творческой деятельности» в 4 классе продолжается совершенствование опыта творческой деятельности.** При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт четвероклассников и активизируются образные представления, возникающие у них в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Подбор художественных текстов для чтения и видов работ по ним осуществлен с учетом возрастных особенностей четвероклассников. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они учатся писать свои первые изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства. Участие в творческих делах в форме заседания интеллектуального клуба, библиотечных вечеров, театральных постановок, познавательных экскурсий, олимпиад, викторин, походов и экскурсий, конференций и т. п. позволяет школьникам приобретать социальные знания, понимать социальную реальность и повседневную жизнь. Объектом деятельности детей продолжает оставаться собственно социальный мир, т. е. познание жизни людей и общества: его структуры и принципов существования, норм этики и морали, базовых общественных ценностей, памятников мировой и отечественной культуры, особенностей межнациональных отношений.

В рамках внеурочной познавательной деятельности школьников по программе **«Читаем вместе на английском языке» в 3 классе** возможно достижение **результатов первого уровня** (формирование способов и приёмов, помогающих выбрать книгу и овладеть содержанием произведений, осознание элементов литературы в системе и взаимосвязях, формирование речевой творческой деятельности на основе чтения и в связи с чтением книг). Для этого в содержание познавательной деятельности должна быть привнесена ценностная составляющая. В связи с этим педагоги инициируют и организуют работу школьников с воспитывающей информацией на основе прочитанного, предлагая им выбирать произведение, вырабатывать по отношению к нему свою позицию. Тексты для чтения, предъявляемые обучающимся, содержат информацию из самых разных предметных областей познания. Благодаря взаимодействию текстов выбираемых обучающимися и рекомендуемых педагогами, обучающиеся приобретают опыт поведения в ситуации разнообразия взглядов, учатся уважать иные точки зрения, соотносить их со своей собственной.

В рамках внеурочной познавательной деятельности школьников по программе **«Читаем вместе на английском языке» в 4 классе** возможно достижение **результатов второго уровня** (формирование позитивного отношения детей к базовым ценностям общества). Для этого в содержание познавательной деятельности должна быть привнесена ценностная составляющая. В связи с этим педагоги инициируют и организуют работу школьников с воспитывающей информацией на основе прочитанного, предлагая им обсуждать её, высказывать своё мнение, вырабатывать по отношению к ней свою позицию. Тексты для чтения, предъявляемые обучающимся, содержат информацию из самых разных предметных областей познания. При обсуждении такой информации эффективны внутригрупповые дискуссии. Они позволяют учащимся соотнести собственное отношение к дискутируемому вопросу с мнениями других детей и способствуют коррекции этого отношения — ведь весомое для школьников мнение сверстников часто становится источником изменения их взгляда на мир. Кроме того, благодаря дискуссиям обучающиеся приобретают опыт поведения в ситуации разнообразия взглядов, учатся уважать иные точки зрения, соотносить их со своей собственной.

Позитивное отношение к знанию как общественной ценности вырабатывается у школьника в том случае, если знание становится объектом эмоционального переживания. Наиболее удачными формами проведения занятий по данной программе могут быть,

например, заседание интеллектуальных клубов «Что? Где? Когда?», «Хочу все знать!» (здесь знание и умение его использовать становятся высшей ценностью для участников), театральная постановка (в нём знания из самых разных областей обыгрываются на сцене, в связи с чем становятся эмоционально переживаемыми и лично окрашенными), конференция учащихся (осуществляется исследовательская деятельность школьников, поиск и конструирование нового знания — знания своего).

Важнейшая цель современного образования и одна из приоритетных задач общества и государства - воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. Курс внеурочной деятельности «Читаем вместе на английском языке» вносит свой вклад в реализацию основной цели современного российского образования – формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

В качестве базовых понятий выступают такие понятия как компетентность (обладание человеком совокупностью знаний, умений, навыков, способов деятельности, опыта творческой деятельности, опыта личностного саморазвития, включающей его личностное отношение к предмету деятельности) и компетенция (готовность использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач).

Создания условий формирования той или иной компетентности необходим переход к тем педагогическим технологиям, которые понимают деятельность учителя как последовательную систему действий, связанную с решением педагогических задач или как планомерное последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса.

Большую роль в жизни современных школьников играют новые информационные технологии. Их эффективность беспорна, так как они позволяют:

- расширить информационное пространство;
- увеличить скорость поиска информации;
- интенсивность обработки полученных знаний.

Это приводит к экономии времени, продуктивности, более высокому качеству обучения. Информационная база становится при этом подлинно развивающей.

*Для реализации данной программы используются следующие образовательные технологии:*

- Информационно-коммуникационная технология (ИКТ)
- Технология личностно-ориентированного обучения
- Технологии продуктивного диалога и продуктивного чтения
- Технологии процессуально-ориентированного обучения
- Технологии системно-деятельностного подхода Л.Г. Петерсон

**Информационно-коммуникационная технология (ИКТ)** не только облегчает чтение на английском языке, но и представляет новые возможности для развития творческих способностей обучающихся: повышает мотивацию; активизирует познавательную деятельность; помогает сформировать активную жизненную позицию.

Во внеурочной деятельности ИКТ помогают решить следующие задачи:

- Овладение умениями работать с различными видами литературоведческой информации.
- Развитие познавательных интересов, творческих способностей обучающихся.
- Воспитание ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения, избирательного отношения к полученной информации.
- Выработка навыков применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, при дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.



Представить прочитанное как систему ярких опорных образов, облегчить запоминание и усвоение материала, сократить время на достижение цели, высвободить ресурсы здоровья детей позволяют мультимедийные презентации по биографии и творчеству зарубежных писателей.

Технологии процессуально-ориентированного обучения, в том числе проектной деятельности, помогают решать вопросы повышения качества литературного образования. Использование на занятиях имитационных игр способствует моделированию ключевых черт реальных ситуаций. Такие занятия конструируются на основе создания проблемной ситуации, ее «проживания», подведения итогов, анализа игры и установления соотношения проигранной ситуации с реальностью.

Использование на практике технологий продуктивного диалога и продуктивного чтения позволяет во внеурочной деятельности ставить акцент не на передаче, а на приобретении знаний в деятельности.

*Эффективность использования этих технологий* определяется следующими факторами:

- новую информацию гимназисты получают в ходе решения теоретических и практических проблем;
- в ходе решения проблемы обучающиеся умеют преодолевать возникающие трудности, их активность и самостоятельность достигает достаточно высокого уровня;
- высокая активность обучающихся способствует росту внутренней познавательной мотивации;
- в процессе обучения создаются условия для формирования и развития УУД у обучающихся.

Технология личностно-ориентированного обучения показывает признание самооценности обучающегося как носителя субъективного опыта, в обязательном обращении к его эмоционально-ценностной сфере; принятие в качестве основного результата обучения развитие личности обучающегося.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы и умозаключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятиям, структурировать материал и др. Обучающиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как формирование навыка полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения текстом, работать в сотрудничестве (паре и группе), представлять и сообщать информацию в устной форме, вступать в диалог и т. д.

Курс внеурочной деятельности «Читаем вместе на английском языке» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основан на межпредметных связях с предметами: «Английский язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Мировая художественная культура», «История», «Литература», «Русский язык».

#### *Преимственность курса*

Факультатив «Читаем на английском языке» на уровне начального общего образования является пропедевтическим и продолжается в работе клуба любителей чтения «Читаем вместе на английском языке» в основной школе.

Преимственность наблюдается в том, что на разных годах обучения дети продолжают работать с художественными текстами, отрабатывают навыки перевода таких текстов, распознавания лексических единиц, домысливания контекста с учетом их возрастных особенностей.

Направление ВУД: занятия, связанные с реализацией интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся

Форма: факультатив

Направление развития личности: художественно-эстетическая деятельность

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Читаем вместе на английском языке» разработана в соответствии с планом внеурочной деятельности МАОУ гимназии №24 им. М.В. Октябрьской г. Томска в 3 классе в объёме 34 часов в год, т.е. 1 час в неделю, в 4 классе в объёме 34 часов в год, т.е. 1 час в неделю.**

## **1.Содержание курса внеурочной деятельности**

### **Круг детского чтения**

Знакомство с мировым культурно-историческим наследием, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с творчеством классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Литература разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### ***Умение слушать (аудирование)***

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание говорящего, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### ***Чтение***

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами/ синтагмами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Формирование умения самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

#### ***Работа с разными видами текста***

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### ***Библиографическая культура***

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотации, иллюстрации.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### ***Работа с текстом художественного произведения***

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Любовь к Родине в литературе разных народов». Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выяснение авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских примечаний, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: выборочный и краткий (передача основных мыслей), определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

### ***Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами***

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений на основе текста. Устный короткий рассказ по рисункам на заданную тему.

### **Творческая деятельность обучающихся**

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление их причинно-следственных связей, последовательности событий).

### **Основные разделы программы в 3 классе**

№	Раздел	Общее количество часов	Число аудиторных занятий	Число внеаудиторных занятий
	<b>Читаем вместе на английском языке 3 класс</b>	34		
1	Круг детского чтения		8	
2	Виды речевой и читательской деятельности		9	
3	Опыт творческой деятельности			17
	Итого	34	17	17

### **Основные разделы программы в 4м классе**

№	Раздел	Общее количество часов	Число аудиторных занятий	Число внеаудиторных занятий
	<b>Читаем вместе на английском языке 3 класс</b>	34		
1	Круг детского чтения		8	
2	Виды речевой и читательской деятельности		9	
3	Опыт творческой деятельности			17
	Итого	34	17	17

## Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях

- исследование
- творческий отчёт
- защита исследовательских проектов
- занятие по открытию мыслей
- путешествия
- деловые игры
- соревнования
- консультации
- взаимообучение учащихся
- мастерские
- конкурсы
- конференции

### 3 класс

Раздел	Тема занятия	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Формы организации
Круг детского чтения (8 часов)	Новый щенок (ч.1,2) Новый щенок (ч.3,4) Что в имени..? Часы Пуховый шарик хочет подружиться Золушка (ч.1) Золушка (ч.2) Золушка (ч.3)	Чтение текста вслух. Объяснение значения заголовка рассказа. Сопоставление событий в их развитии. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Объяснение поступков героев. Поиск фактов по тексту. Поиск значения новых слов в словаре. Сочинение окончания сказки. Художественный перевод текста. Выразительное чтение.	Парная работа Групповая работа
Виды речевой и читательской деятельности (9 часов)	Мартышка Гай (ч.1) Мартышка Гай (ч.2) История трех козликов (ч.1) История трех козликов (ч.2) Хэллоуин Шутка или угощение Создание открытки-приглашения на праздник Хэллоуин Суп из камня Немного об английском образе жизни	Чтение комментариев к тексту. Составление вопросов по комментируемому учителем фрагментам текста. Наблюдение над особенностями языка. Составление плана рассказа о герое с использованием цитат. Выявление основных событий в жизни героя. Подбор иллюстративного материала к теме.	Парная работа Групповая работа
Опыт творческой деятельности (17)	А вот и понедельник Дедушка получает шарик. Кто-то в сумке.	Сообщения о героях английских сказок. Толкование непонятных	Парная работа, Занятия с

часа)	<p>Бродяга-мышоннок обретает семью Мышонку дают имя Кудрявый Рафти и сюрприз. Мама и сюрприз У Кудрявого Рафти есть план Мистер Шиллинг украл кудрявого Рафти Кудрявый Рафти, который повидал мир Кудрявый Рафти и Роуз Кудрявый Рафти и Роуз помогают куклам Белоснежка и семь гномов История Дика Человек и обезьяны Стихи Умею ли я сочинять стихи?</p>	<p>слов с использованием словарей. Описание героев и событий. Преобразование информации из одной формы в другую: сочинение стихов. Ролевая игра. Составление вопросов для интервью. Обсуждение сценария заседания клуба Что? Где? Когда? Обсуждение сценария экскурсии. Выразительное чтение. Иллюстративная работа творческого характера. Участие в викторине. Анализ фрагментов рассказа. Ответы на вопросы. Подбор тезисов и цитат на заданную тему. Чтение по ролям. Краткий пересказ эпизода. Характеристика персонажей. Рассказ о любимых книгах. Взаимные рекомендации книг для внеклассного чтения.</p>	<p>групповыми формами работы взаимообучения учащихся мастерские конкурсы конференции экскурсии Ролевая игра.</p>
-------	--	---	--

#### 4 класс

Раздел	Тема занятия	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Формы организации
Круг детского чтения (8 часов)	<p>Сачкин Пачкин или Лоскутный Лоскут (ч.1) Сачкин Пачкин или Лоскутный Лоскут (ч.2) Мальчик, который кричал: «Волки!» Гарри Гамбургер Новая школа Алана В королевской балетной школе Городская мышь и мышь сельская Одна темная ночь</p>	<p>Чтение текста вслух. Объяснение значения заголовка рассказа. Сопоставление событий в их развитии. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Объяснение поступков героев. Поиск фактов по тексту. Объяснение характера героя. Комментирование научных фактов. Поиск значения новых слов в словаре. Сочинение окончания сказки. Художественный перевод текста. Выразительное чтение.</p>	<p>Парная работа Групповая работа</p>
Виды речевой и читательской деятельности (9 часов)	<p>Шпион по соседству Шпион по соседству Хайди (ч.1) Хайди (ч.2) Американский год (ч.1)</p>	<p>Чтение комментариев к тексту. Составление вопросов по комментируемым фрагментам</p>	<p>Парная работа Групповая работа</p>

	Американский год (ч.2) Письмо из Нью-Йорка Письмо из Нью-Йорка Том Самб	текста. Наблюдение над особенностями языка. Составление плана рассказа о герое с использованием цитат. Выявление основных событий в жизни героя. Подбор иллюстративного материала к теме.	
Опыт творческой деятельности (17 часа)	Беатрикс Поттер Почему птицы такие разноцветные? История основания Москвы История основания Москвы Санкт-Петербург Настоящий Гадкий Утенок Туфли для Джинджер Кто боится? Я знаю! Я знаю! Джейкоб знает правду Карнавальная вечеринка Два великана Джонни яблочное семечко Глоток воды Пьер (сказка в стихах) Дерево Оссопит Читаем летом	Сообщения о городах-героях, крупных столичных городах своей страны и страны изучаемого языка. Толкование непонятных слов с использованием словарей. Описание героев и событий. Преобразование информации из одной формы в другую: написание изложений, мини-сочинений, рассказов. Ролевая игра. Составление вопросов для интервью. Обсуждение сценария заседания клуба. Обсуждение сценария экспедиции. Выразительное чтение. Объяснение исторических реалий и непонятных слов. Письменная работа творческого характера. Чтение статьи о писателях. Участие в викторине. Анализ фрагментов рассказа. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Краткий пересказ эпизода. Характеристика персонажей. Рассказ о любимых книгах. Взаимные рекомендации книг для внеклассного чтения.	Парная работа, Занятия с групповыми формами работы взаимобучения учащихся мастерские конкурсы диспуты конференции семинары экскурсии Ролевая игра.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

- **Гражданско-патриотического воспитания:** становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве

человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

- **Духовно-нравственного воспитания:** признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

- **Эстетического воспитания:** уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

- **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

- **Трудового воспитания:** осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

- **Экологического воспитания:** бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

- **Ценности научного познания:** первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### ***Метапредметные результаты:***

*В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую, видеоинформацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки,



фото, плакаты) к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Планируемые результаты курса в рамках достижения умений проектной деятельности:**

- использовать некоторые методы получения знаний: постановка проблемы, опросы, описание, объяснение,
- интерпретировать факты;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- планировать и выполнять проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, формулировать выводы;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам,
- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать некоторые методы получения знаний: анкетирование;
- использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, оригинальность;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность и качество работы.

В результате выполнения программы данного курса, обучающиеся должны **знать:**

- понятие проекта;
- понятие проектный продукт;
- понятие презентация проекта, ее назначение;
- этапы выполнения проекта;
- структуру проекта;
- критерии оформления проекта;
- критерии оценки проекта.

На основе полученных знаний обучающиеся должны **уметь:**

- ставить цель;
- составлять и реализовывать план проекта;
- отбирать материал из информационных источников;
- делать выводы;
- оценивать работу по критериям оценивания;
- выбирать соответствующую форму проектного продукта;
- создавать основные слайды для презентации проекта;
- оформлять результаты проектной деятельности;
- проводить рефлексию своей деятельности;
- работать с простейшим оборудованием и материалами;
- работать в парах и в группах.

### Уровни воспитательных результатов:

<b>Первый уровень результатов</b>	<b>Второй уровень результатов</b>	<b>Третий уровень результатов</b>
<p>Предполагает приобретение социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Приобретение обучающимися знаний о литературных произведениях (фольклорных и классических) стран изучаемого языка, получение первоначального опыта публичного выступления на заседаниях клуба любителей чтения, библиотечных вечерах, театральных постановках, конференциях и создание стихов и сказок.</p> <p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимым для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.</p> <p><b>Результат выражается в понимании особенностей работы писателей и поэтов, формировании навыков создания собственных литературных произведений.</b></p>	<p>Предполагает получение обучающимся опыта самостоятельного сбора и обработки информации, переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.</p> <p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие гимназистов между собой на уровне класса, гимназии, то есть в защищенной, дружеской среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).</p> <p><b>Результат проявляется в активных внутригрупповых дискуссиях в клубе любителей чтения, на заседаниях интеллектуальных клубов «Что? Где? Когда?», «Хочу все знать!», создание иллюстративного журнала на основе собственных иллюстраций и первых рифмованных строк, формировании навыков компьютерной обработки информации.</b></p>	<p>Предполагает получение обучающихся опыта самостоятельного общественного действия, опыта. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды гимназии, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.</p> <p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами в открытой общественной среде.</p> <p><b>Результатом работы является совершенствование навыков компьютерной обработки информации, освещение встреч клуба любителей чтения на сайте гимназии, размещение электронной версии иллюстративного журнала на сайте гимназии, а также заседание клуба «Хочу все знать!», встреча любителей литературы в клубе для учащихся младших классов гимназии/ учащихся других школ, сбор книг для библиотеки сельской школы, находящейся в глубинке, изготовление наглядных пособий или раздаточного материала для учебных занятий в школе и передача их в дар учителям и ученикам.</b></p>

Итоги реализации программы могут быть представлены через создание гимназического электронного иллюстративного (мультипликационного) журнала (также его печатной версии), участие в литературных конкурсах, конференциях, театральных постановках, встреч в клубе любителей чтения, банк наглядных пособий для гимназии и т.д. Все результаты достижений обучающихся отражаются в портфолио гимназиста.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ И ВЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ (ЦИФРОВЫХ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ.

#### 3 класс (34 часа)

Раздел	Тема занятия	Цифровые образовательные ресурсы	Формы проведения занятий	Содержание воспитательного компонента
Круг детского чтения (8 часов)	Новый шенок (ч.1,2) Новый шенок (ч.3,4) Что в имени..? Часы Пуховый шарик хочет подружиться Золушка (ч.1) Золушка (ч.2) Золушка (ч.3)	<a href="https://www.ya.klass.ru/p/anglijskij-yazyk">https://www.ya.klass.ru/p/anglijskij-yazyk</a>	Распределение и разыгрывание ролей Занятия-театральная игра	<b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. <b>Духовно-нравственного воспитания:</b> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. <b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение и интерес к художественной культуре. <b>Трудового воспитания:</b> осознание ценности труда в жизни человека и общества.
Виды речевой и читательской деятельности (9 часов)	Мартышка Гай (ч.1) Мартышка Гай (ч.2) История трех козликов (ч.1) История трех козликов (ч.2) Хэллоуин Шутка или угощение Создание открытки-приглашения на праздник Хэллоуин Суп из камня Немного об английском образе жизни		Занятия-лингво-лаборатории Занятия-лингво-лаборатории Создание открытки-приглашения Занятия-экскурсия	<b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. <b>Духовно-нравственного воспитания:</b> признание

				<p>индивидуальности каждого человека; проявление соперничества, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.</p> <p><b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни</p> <p><b>Трудового воспитания:</b> ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p><b>Экологического воспитания:</b> бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.</p>
<p>Опыт творческой деятельности (17 часов)</p>	<p>А вот и понедельник Дедушка получает шарик. Кто-то в сумке. Бродяга-мышонок обретает семью Мышонку дают имя Кудрявый Рафти и сюрприз. Мама и сюрприз У Кудрявого Рафти есть план Мистер Шиллинг украл кудрявого Рафти Кудрявый Рафти, который повидал мир Кудрявый Рафти и Роуз Кудрявый Рафти и Роуз помогают куклам Белоснежка и семь гномов История Дика Человек и обезьяны Стихи Умею ли я сочинять стихи?</p>	<p><a href="https://www.ya.klass.ru/p/anglijskij-yazyk">https://www.ya.klass.ru/p/anglijskij-yazyk</a></p>	<p>мастерские конкурсы конференции экскурсии Ролевая игра.</p> <p>Занятия-творческая мастерская</p>	<p><b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека.</p> <p><b>Духовно-нравственного воспитания:</b> признание индивидуальности каждого человека; проявление соперничества, уважения и доброжелательности.</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.</p> <p><b>Трудового воспитания:</b> осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p>

#### 4 класс (34 часа)

Раздел	Тема занятия	Цифровые образовательные ресурсы	Формы проведения занятий	Содержание воспитательного компонента
Круг детского чтения (8 часов)	Сачкин Пачкин или Лоскутный Лоскут (ч.1) Сачкин Пачкин или Лоскутный Лоскут (ч.2) Мальчик, который кричал: «Волки!» Гарри Гамбургер Новая школа Алана В королевской балетной школе Городская мышь и мышь сельская Одна темная ночь	<a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk</a>		<b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности. <b>Духовно-нравственного воспитания:</b> признание индивидуальности каждого человека. <b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. <b>Трудового воспитания:</b> осознание ценности труда в жизни человека и общества. <b>Экологического воспитания:</b> бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
Виды речевой и читательской деятельности (9 часов)	Шпион по соседству Шпион по соседству Хайди (ч.1) Хайди (ч.2) Американский год (ч.1) Американский год (ч.2) Письмо из Нью-Йорка Письмо из Нью-Йорка Том Самб	<a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk</a>		<b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам. <b>Духовно-нравственного воспитания:</b> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. <b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение к традициям и творчеству своего и других народов.
Опыт творческой деятельности (17 часов)	Беатрикс Поттер Почему птицы такие разноцветные? История основания Москвы История основания Москвы Санкт-Петербург Настоящий Гадкий Утенок Туфли для Джинджер Кто боится? Я знаю! Я знаю! Джейкоб знает правду Карнавальная вечеринка Два великана Джонни яблочное	<a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk</a>	мастерские конкурсы диспуты конференции семинары экскурсии Ролевая игра.	<b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности. <b>Духовно-нравственного воспитания:</b> признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. <b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение и

	семечко Глоток воды Пьер (сказка в стихах) Дерево Оссопит Читаем летом			интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. <b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной). <b>Трудового воспитания:</b> осознание ценности труда в жизни человека и общества. <b>Экологического воспитания:</b> бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
--	--	--	--	--

## Приложение 1

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

#### Характеристика функционального помещения.

Стандартная классная аудитория с партами и стульями для проведения занятий.

#### Перечень необходимого оборудования

1. стационарный компьютер или ноутбук с выходом в Интернет с установленной программой для видеомонтажа;
2. видеопроектор;
3. экран;
4. ноутбуки или стационарные компьютеры.

## Приложение 2

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

Раздел	Тема занятия	Цифровые образовательные ресурсы	Формы проведения занятий	Содержание воспитательного компонента	сроки
Круг детского чтения (8 часов)	Новый щенок (ч.1,2) Новый щенок (ч.3,4) Что в имени..? Часы Пуховый шарик хочет подружиться Золушка (ч.1) Золушка (ч.2) Золушка (ч.3)	<a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk</a>	Распределение и разыгрывание ролей Занятия-театральная игра	<b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах	02.09-21.10

				<p>межличностных отношений.</p> <p><b>Духовно-нравственного воспитания:</b> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение и интерес к художественной культуре.</p> <p><b>Трудового воспитания:</b> осознание ценности труда в жизни человека и общества.</p>	
<p>Виды речевой и читательской деятельности (9 часов)</p>	<p>Мартышка Гай (ч.1) Мартышка Гай (ч.2) История трех козликов (ч.1) История трех козликов (ч.2) Хэллоуин Шутка или угощение Создание открытки-приглашения на праздник Хэллоуин Суп из камня Немного об английском образе жизни</p>		<p>Занятия-лингво-лаборатории Занятия-лингво-лаборатории Создание открытки-приглашения Занятие-экскурсия</p>	<p><b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</p> <p><b>Духовно-нравственного воспитания:</b> признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p>	28.10-13.01

				<p>стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.</p> <p><b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни</p> <p><b>Трудового воспитания:</b> ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p><b>Экологического воспитания:</b> бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.</p>	
<p>Опыт творческой деятельности (17 часов)</p>	<p>А вот и понедельник Дедушка получает шарик. Кто-то в сумке. Бродяга-мышонок обретает семью Мышонку дают имя Кудрявый Рафти и сюрприз. Мама и сюрприз У Кудрявого Рафти есть план Мистер Шиллинг украл кудрявого Рафти Кудрявый Рафти, который повидал мир Кудрявый Рафти и Роуз Кудрявый Рафти и Роуз помогают куклам Белоснежка и семь гномов История Дика Человек и обезьяны Стихи Умею ли я сочинять стихи?</p>	<p><a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk</a></p>	<p>мастерские конкурсы конференции экскурсии Ролевая игра.</p> <p>Занятия-творческая мастерская</p>	<p><b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека.</p> <p><b>Духовно-нравственного воспитания:</b> признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности.</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.</p> <p><b>Трудового воспитания:</b> осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам</p>	<p>20.01-19.05</p>



				труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	
--	--	--	--	--	--

### Календарно-тематическое планирование 4 класс

Раздел	Тема занятия	Цифровые образовательные ресурсы	Формы проведения занятий	Содержание воспитательного компонента	сроки
Круг детского чтения (8 часов)	Сачкин Пачкин или Лоскутный Лоскут (ч.1) Сачкин Пачкин или Лоскутный Лоскут (ч.2) Мальчик, который кричал: «Волки!» Гарри Гамбургер Новая школа Алана В королевской балетной школе Городская мышь и мышь сельская Одна темная ночь	<a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk</a>	Распределение и разыгрывание ролей Занятия-театральная игра Занятие-беседа Занятие-лингволаборатория	<b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности. <b>Духовно-нравственного воспитания:</b> признание индивидуальности каждого человека. <b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. <b>Трудового воспитания:</b> осознание ценности труда в жизни человека и общества. <b>Экологического воспитания:</b> бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.	02.09-21.10
Виды речевой и читательской деятельности (9 часов)	Шпион по соседству Шпион по соседству Хайди (ч.1) Хайди (ч.2) Американский год (ч.1) Американский год (ч.2) Письмо из Нью-Йорка Письмо из Нью-Йорка Том Самб	<a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk</a>	Занятия-лингволаборатории Занятия-лингволаборатории Создание личного письма Занятие-мастерская	<b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам. <b>Духовно-нравственного воспитания:</b> неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. <b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение к традициям и творчеству своего и других народов.	28.10-13.01
Опыт	Беатрикс Поттер	<a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk</a>	мастерские	<b>Гражданско-</b>	20.01-19.05

<p>творческой деятельности (17 часов)</p>	<p>Почему птицы такие разноцветные? История основания Москвы История основания Москвы Санкт-Петербург Настоящий Гадкий Утенок Туфли для Джинджер Кто боится? Я знаю! Я знаю! Джейкоб знает правду Карнавальная вечеринка Два великана Джонни яблочное семечко Глоток воды Пьер (сказка в стихах) Дерево Оссопит Читаем летом</p>	<p><a href="http://lass.ru/p/anglijskij-yazyk">lass.ru/p/anglijskij-yazyk</a></p>	<p>конкурсы диспуты конференции семинары экскурсии Ролевая игра.</p>	<p><b>патриотического воспитания:</b> становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности. <b>Духовно-нравственного воспитания:</b> признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. <b>Эстетического воспитания:</b> уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. <b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной). <b>Трудового воспитания:</b> осознание ценности труда в жизни человека и общества. <b>Экологического воспитания:</b> бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.</p>	
---	--	---	--	---	--

### Приложение 3

Диагностическая карта курса внеурочной деятельности театральная студия «Читаем вместе на английском языке», 3 класс

Показатель сформированности	0 баллов		1 балл		2 балла	
	Не умеет		С помощью учителя или сверстника		Полностью самостоятельно	
	Самооценка	Оценка учителем	Самооценка	Оценка учителем	Самооценка	Оценка учителем
<b>Регулятивные УУД:</b>						
-самостоятельно формулировать тему и цели занятия						
-составлять план решения учебной проблемы на занятии						
-работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность						
-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями						
-оценивать себя и своих партнеров взглядом со стороны при помощи видеозаписи сыгранного спектакля						
-предполагать свои сильные и слабые стороны в сыгранном спектакле						
-прогнозировать возможности совершенствования собственной деятельности						
-учиться работать с публикой (зрителями)						
<b>Познавательные УУД:</b>						
-ориентироваться в пособии (дополнительном печатном материале)						
-находить ответы на вопросы в тексте, репликах и реакциях героев, иллюстрациях						
-извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст, несплошной текст-иллюстрации, таблицы, схемы)						
-делать выводы в результате совместной работы класса и учителя						
-преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать услышанное и прочитанное в тексте, составлять план, таблицу, схему)						
-догадываться о значении незнакомых слов по контексту, пользоваться словарями, справочниками						
-ощущать себя на сцене органично и осознавать свое место в спектакле, свои функции для сплоченной работы «труппы» и достижения						

успеха в показе представления						
<b>Коммуникативные</b>						
<b>УУД:</b>						
-понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное						
-воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале						
-оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения и небольшого текста с учетом речевой ситуации)						
-выразительно читать и пересказывать текст						
-договариваться с учителем и одноклассниками о правилах поведения и общения и следовать им						
-совершенствоваться работать в паре, группе и выполнять различные роли (лидера, исполнителя, солиста)						
-слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения						
-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы						
<b>Базовый уровень сформированности:</b> от 12 до 17 баллов. <b>Повышенный уровень:</b> от 18 до 21 балла. <b>Высокий уровень:</b> от 22 до 26 баллов.						
<b>Сформированность умений проектной деятельности</b>						
-умение планировать собственную деятельность						
-умение выполнять проект на базовом уровне						
-умение выполнять проект на повышенном уровне						
-умение ставить вопросы						
-умение ставить формулировать выводы						
-умение использовать такие методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, теоретическое обоснование						
-умение ставить проблему, гипотезу						
-умение делать описание; объяснение, использование						

статистических данных, интерпретация фактов						
-умение давать объяснение, использовать статистические данные						
-умение интерпретировать факты						
-ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме						
-умение отличать факты от суждений, мнений и оценок						
-умение критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания						
-умение комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания						
-умение использовать некоторые методы (абстрагирование от приводящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами)						
-умение использовать некоторых методы получения знаний (анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов)						
-умение делать простую электронную презентацию						
-умение пользоваться разными источниками информации, в т.ч. интернет-ресурсами						
<b>Базовый уровень сформированности:</b> от 18 до 25 баллов. <b>Повышенный уровень:</b> от 26 до 30 баллов. <b>Высокий уровень:</b> от 31 до 38 баллов.						
Уровень результативности освоения курса: <b>Базовый уровень:</b> от 30 до 49 баллов. <b>Повышенный уровень:</b> от 50 до 64 баллов.						

**Диагностическая карта курса внеурочной деятельности театральная студия «Читаем вместе на английском языке», 4 класс**

Показатель сформированности	0 баллов		1 балл		2 балла	
	Не умеет		С помощью учителя или сверстника		Полностью самостоятельно	
	Самооценка	Оценка учителем	Самооценка	Оценка учителем	Самооценка	Оценка учителем
<b>Регулятивные УУД:</b>						
-самостоятельно формулировать тему и цели занятия						
-составлять план решения учебной проблемы на занятии						
-работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность						
-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с						

этими критериями						
-оценивать себя и своих партнеров взглядом со стороны при помощи видеозаписи сыгранного спектакля						
-предполагать свои сильные и слабые стороны в сыгранном спектакле						
-прогнозировать возможности совершенствования собственной деятельности						
-учиться работать с публикой (зрителями)						
<b>Познавательные УУД:</b>						
-ориентироваться в пособии (дополнительном печатном материале)						
-находить ответы на вопросы в тексте, репликах и реакциях героев, иллюстрациях						
-извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст, несплошной текст-иллюстрации, таблицы, схемы)						
-делать выводы в результате совместной работы класса и учителя						
-преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать услышанное и прочитанное в тексте, составлять план, таблицу, схему)						
-догадываться о значении незнакомых слов по контексту, пользоваться словарями, справочниками						
-ощущать себя на сцене органично и осознавать свое место в спектакле, свои функции для сплоченной работы «труппы» и достижения успеха в показе представления						
<b>Коммуникативные УУД:</b>						
-понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное						
-воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале						
-оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения и небольшого текста с учетом речевой ситуации)						

-выразительно читать и пересказывать текст						
-договариваться с учителем и одноклассниками о правилах поведения и общения и следовать им						
-совершенствоваться работать в паре, группе и выполнять различные роли (лидера, исполнителя, солиста)						
-слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения						
-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы						
<b>Базовый уровень сформированности:</b> от 12 до 17 баллов. <b>Повышенный уровень:</b> от 18 до 21 балла. <b>Высокий уровень:</b> от 22 до 26 баллов.						
<b>Сформированность умений проектной деятельности</b>						
-умение планировать собственную деятельность						
-умение выполнять проект на базовом уровне						
-умение выполнять проект на повышенном уровне						
-умение ставить вопросы						
-умение ставить формулировать выводы						
-умение использовать такие методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, теоретическое обоснование						
-умение ставить проблему, гипотезу						
-умение делать описание; объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов						
-умение давать объяснение, использовать статистические данные						
-умение интерпретировать факты						
-ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме						
-умение отличать факты от суждений, мнений и оценок						
-умение критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания						
-умение комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания						
-умение использовать некоторые						

методы (абстрагирование от приводящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами)						
-умение использовать некоторых методы получения знаний (анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов)						
-умение делать простую электронную презентацию						
-умение пользоваться разными источниками информации, в т.ч. интернет-ресурсами						
<p><b>Базовый уровень сформированности:</b> от 18 до 25 баллов.  <b>Повышенный уровень:</b> от 26 до 30 баллов.  <b>Высокий уровень:</b> от 31 до 38 баллов.</p>						
<p>Уровень результативности освоения курса:  <b>Базовый уровень:</b> от 30 до 49 баллов.  <b>Повышенный уровень:</b> от 50 до 64 баллов.</p>						